

THE TRAIL

Musique	Trail of Tears (Billy Ray Cyrus) [175 bpm]
Chorégraphe	Judy McDonald (CAN)
Type	Ligne, 4 murs, 64 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Louise Thérberge, Genève

Commencer la danse aussitôt que le rythme s'accélère. Si vous manquez le début, commencez avec les paroles

1 – 16 POINTE, TALON, CROISE, TALON, CROISE, TALON, POINTE, DEPOSER

1 - 2 Pivoter le genou droit vers la gauche et pointer le pied sur place; talon D devant;
3 - 4 Croiser et pointer le pied droit devant le gauche; talon D devant
5 - 6 Croiser et pointer le pied droit devant le gauche; talon D devant
7 - 8 Pivoter le genou droit vers la gauche et pointer le pied sur place; poser le D près du G

1 - 2 Pivoter le genou gauche vers la droite et pointer le pied sur place; talon G devant;
3 - 4 Croiser et pointer le pied gauche devant le droit; talon G devant
5 - 6 Croiser et pointer le pied gauche devant le droit; talon G devant
7 - 8 Pivoter le genou gauche vers la droite et pointer le pied sur place; poser le G près du D

17 -24 A DROITE : TALON D, POINTE D, TALON D, POINTE D, POINTE G, TALON G, POINTE G, TALON G

1 – 2 Pivoter le talon D à droite, pivoter la pointe D à droite
3 – 4 Pivoter le talon D à droite, pivoter la pointe D à droite
5 – 6 Pivoter la pointe G à droite, pivoter le talon G à droite
7 – 8 Pivoter la pointe G à droite, pivoter le talon G à droite

25 – 32 KNEE POPS (GENOUX) D, G, D, G, D, G

1 - 4 Plier le genou droit, pause, plier le genou gauche, pause
5 - 8 Plier le genou D, plier le genou G, plier le genou D, plier le genou G

33 -48 2 X (TALON DROIT, POINTE, 1/2 TOUR, 1/4 DE TOUR)

& Changement de poids sur le pied gauche
1 - 4 Talon droit devant, pause, pointer le pied droit derrière, pause
5 - 6 Pas du pied droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche
7 - 8 Pas du pied droit devant, pivoter 1/4 tour à gauche

1 - 8 Répéter les pas 1 à 8

49 – 56 D DEVANT, BROSSE, CROISE, BROSSE, G DEVANT, BROSSE, CROISE, BROSSE

1 - 2 Pas du pied droit devant, brosser le pied gauche devant
3 - 4 Brosser le pied G vers l'arrière en croisant devant le D, brosser le pied G devant
5 - 6 Pas du pied gauche devant, brosser le pied droit devant
7 - 8 Brosser le pied D vers l'arrière en croisant devant le G, brosser le pied D devant

57 – 64 ROCK D DEVANT, DERRIERE, DEVANT, DEVANT

1 - 2 Pas de rock du pied droit devant, pas du pied gauche sur place
3 - 4 Pas de rock du pied droit derrière, pas du pied gauche sur place
5 - 8 Répéter les pas 1 à 4

Finale:

Lorsque vous faites face derrière pour la 4ème fois, il y a un pont dans la musique et il faut ajuster les pas pour rester dans la phrase musicale. Donc, à la section Knee pops, au lieu de ne faire que 4 Knee Pops, il faut en faire 8, puis recommencer au début de la danse. La danse va alors se terminer exactement avec la musique et vos derniers pas seront Rock devant, derrière, devant, ensemble.

Reprendre au début, «*si vous aimez danser, montrez-le.....souriez !* »