

# Black Coffee



Type : 4 murs, 48 temps  
Choré : Helen O'Malley- Dublin Mai 1996  
Musique : Black Coffee - Lacy J Dalton  
Niveau : Novice Bmp : 112

---

## 1-8 KICK RIGHT X2, TRIPLE STEP, KICK LEFT X2, TRIPLE STEP

- 1 - 2 Kick D - Kick D.
- 3 & 4 Triple step sur place (D.G.D)
- 5 - 6 Kick G - Kick G.
- 7 & 8 Triple step sur place (G.D.G)

## 9-16 TOUCH, TURN 1/8 LEFT, X2, ROCK STEP, TRIPLE STEP WITH 1/2 TURN

- 1 - 2 Toucher Pointe D devant - Faire 1/8 de tour à gauche
- 3 - 4 Toucher Pointe D devant - Faire 1/8 de tour à gauche
- 5 - 6 Rock step D devant - Revenir sur PG
- 7 & 8 Triple step avec un 1/2 tour à droite (D.G.D)

## 1-24 ROCK STEP, TRIPLE STEP WITH 1/2 TURN, HEEL SWITCHES, CLAP

- 1 - 2 Rock step G devant - Revenir sur PD
- 3 & 4 Triple step avec un 1/2 tour à gauche (G.D.G)
- 5 & 6 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD
- 7 - 8 Talon D devant - Clap

## 25 - 32 STEP, SHIMMY, STEP, HOLD

- 1 - 2 PD à Droite - Traîner PG vers PD en faisant un mouvement des épaules (Shimmy).
- 3 - 4 Poser PG à côté du PD - Hold
- 5 - 6 PD à Droite - Traîner PG vers PD en faisant un mouvement des épaules (Shimmy).
- 7 - 8 Poser PG à côté du PD - Hold

## 33-40 VINE LEFT ,SCUFF, RIGHT, SNAP, CROSS BEHIND, SNAP

- 1 - 2 PG à G - PD derrière PG
- 3 - 4 PG à G - Scuff D
- 5 - 6 PD à D - Snap au niveau des épaules. (Claquer des doigts)
- 7 - 8 Croiser PG derrière - Snap en arrière des hanches. (Claquer des doigts)

## 41 - 48 RIGHT, SNAP, CROSS OVER, SNAP, STEP TURN RIGHT X2.

- 1 - 2 PD à D - Snap au niveau des épaules. (Claquer des doigts)
- 3 - 4 Croiser PG derrière - Snap en arrière des hanches. (Claquer des doigts)
- 5 - 6 PD devant - 1/2 tour à G avec Pdc sur PG
- 7 - 8 PD devant - 1/2 tour à G avec Pdc sur PG

Commencez au début