

## *Sweet IRELAND*

Type : 64 Temps – 4 murs - 1 Tag  
Choré : Gary O'reilly (mars 2022)  
Niveau : Intermédiaire facile  
Musique : Sweet Ireland – Green Lads 120bpm  
Traduit & Préparé par Geneviève (mars 2022)



**Introduction : 32 temps après le premier temps fort**

### **Section 1: Cross, Hold, & Crossing Shuffle, Side Rock, Behind Side Cross &**

1-2 Stomp du PD croisé devant le PG, pause,  
&3&4 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,  
5-6 Pas du PG à G, retour sur le PD,  
7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,

### **Section 2: Cross, Hold, & Crossing Shuffle, Side Rock, Behind Side Fwd**

1-2 Stomp du PG croisé devant le PD, pause,  
&3&4 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,  
5-6 Pas du PD à D, retour sur le PG,  
7&8 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

### **Section 3: Fwd Rock, Triple Full Turn, Fwd Rock, ½ Walk, Walk**

1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,  
3&4 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, ½ tour à G et du PG à l'avant,  
5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,  
7-8 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, **(6h00)**

### **Section 4: Out, Out, Walk Back, Rock Back, Pivot ¼, Crossing Shuffle**

&1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant G, pas du PD à l'arrière,  
3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,  
5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ¼ tout à D, **(9h00)**  
7&8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

### **Section 5: Point, Hold, & Heel & Heel, Point, Hold & Heel & Heel**

1-2 Touche la pointe du PD à D, pause,  
&3&4 Pas du PD à côté du, PG, touche le talon du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD, touche le talon du PD à l'avant,  
&5-6 Pas du PD à côté du PG, touche la pointe du PG à G,  
&7&8 Pas du PG à côté du PD, touche le talon du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche le talon du PG à l'avant,

## ***Sweet IRELAND***

### **Section 6: & Rock Fwd, Shuffle ½ R, Pivot ¼ R, Crossing Shuffle**

&1-2 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, retour sur le PG,

3&4 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(3h00)**

5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ¼ tour à D, **(6h00)**

7&8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

### **Section 7: Point, Hold, & Heel & Heel, Point, Hold & Heel & Heel**

1-2 Touche la pointe du PD à D, pause,

&3&4 Pas du PD à côté du, PG, touche le talon du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD, touche le talon du PD à l'avant,

&5-6 Pas du PD à côté du PG, touche la pointe du PG à G,

&7&8 Pas du PG à côté du PD, touche le talon du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche le talon du PG à l'avant,

### **Section 8: & Rock Fwd, Shuffle ½ R, Pivot ¼ R, Cross, Side Rock**

&1-2 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, retour sur le PG,

3&4 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(12h00)**

5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ¼ tour à D, **(3h00)**

7-8& Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, retour sur le PG.

## **TAG**

**A la fin du mur 3 (qui commence face au mur de 6h00 et se termine face au mur de 9h00) ajouter les 8 comptes suivants :**

### **Rocking Chair, Walk, Walk, Walk, Walk**

1-2 Pas du PD en diagonale avant G, retour sur le PG, **(7h30)**

3-4 Pas du PD en diagonale arrière D, retour sur le PG, **(7h30)**

5-6 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, ¼ tour à D et pas du PG à l'avant, **(1h30)**

7-8 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, 1/8 tour à D et pas du PG à l'avant, **(6h00)**

**Et reprendre la danse au début face au mur de 6H00**

## **FIN DE LA DANSE**

**La danse se termine face à 12h00. Stomp du PD croisé devant le PG, pause**

**REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !**