

# Gone West



Moniteur SCWDA

---

Type : 32 temps, Two-Step, Novice  
Choré : Gary O'REILLY & Maggie GALLAGHER (Juin 2019)  
Musique **Gone West** (Gone West) 100 bpm *Intro* 16 temps  
Niveau : Absolut Débutant

---

*Attention : Le chant ne démarre que sur le 2e temps de la phrase*

*Particularités* 1 Tag qu'on retrouve 2 fois (8 temps = 1 Section qu'on répète)

**1 : Walk R, L, Syncopated Rocking Chair, Walk R, L, R Back Lock Triple,**

1 – 2 Pas D avant, Pas G avant, 12:00  
3 & 4 & Pas D avant, Revenir sur G, Pas D arrière, Revenir sur G,  
5 – 6 Pas D avant, Pas G avant,  
7 & 8 Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,

**S2 : 1/2 L & L Forward Triple, R Step 1/4 L Pivot, R Cross, L Side, Together, L 1/2 Jazz Box Forward,**

1 & 2 1/2 tour G + Triple Step G avant, 06:00  
3 & 4 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, Croiser D devant G, 03:00  
5 – 6 Pas G à G, Ramener D (près de G),  
7 & 8 Pas G à G, Ramener D (près de G), Pas G avant,

**S3 : R Mambo, Walk Back L, R, L Back Rock with Kick, L Forward Triple,**

1 & 2 Pas D avant, Revenir sur G, Pas D arrière,  
3 – 4 Pas G arrière, Pas D arrière,  
5 – 6 Pas G arrière + Kick D avant, Revenir sur D (avant),  
7 & 8 Triple Step G avant,

**S4 : Vaudeville Step R & L, R Cross Rock, Together, L Cross Rock, Together.**

1 & 2 & Croiser D devant G, Pas G à G, Talon D avant (diagonale D), Ramener D près de G,  
3 & 4 & Croiser G devant D, Pas D à D, Talon G avant (diagonale G), Ramener G près de D,  
5 – 6 & Croiser D devant G, Revenir sur G, Ramener D près de G,  
7 – 8 & Croiser G devant D, Revenir sur D, Ramener G près de D.

**Recommencez du début ... et gardez le sourire !!**

**Particularité : TAG : Après le 3e mur, donc face 09:00, et après le 6e mur, donc face 06:00**

8 temps : Répéter la Section 4 (ça correspond à la fin du Refrain qui est répété)

**FIN**

Sur 9e mur (commencé à 12:00), effectuez Sections 1 à 3 en entier (terminez face 03:00), puis rajouter :  
1/4 tour G + Pas D à D pour finir face à 12:00.