

# Birmingham Rock



Type : 4 murs, 32 temps  
Choré : Marc Seidl  
Musique : A Little Less Talk And A Lot More Action (Toby Keith)  
Niveau : Débutants

Moniteur SCWDA

---

## Rock

1 à 4: pas du pied droit derrière; pas du pied gauche devant;  
pas du pied droit devant; pas du pied gauche derrière;  
5 à 8: répéter les pas de 1 à 4;

## Marche lente arrière (Strut)

9 à 12: pas droit derrière (pointe; talon); pas gauche derrière (pointe; talon);  
13 à 16: pas droit derrière (pointe; talon); pas gauche derrière (pointe; talon);

## Glissés

17 à 20: pas du pied gauche devant; glisser le pied droit derrière le pied gauche;  
pas du pied gauche devant; broser "scuff" le pied droit près du pied gauche;  
21 à 24: pas du pied droit devant; glisser le pied gauche derrière le pied droit;  
pas du pied droit devant; broser "scuff" le pied gauche et en profitant  
du momentum, pivoter ½ tour vers la droite; sur le pied droit;  
25 à 28: pas du pied gauche devant; glisser le pied droit derrière le pied gauche;  
pas du pied gauche devant; broser "scuff" le pied droit près du pied gauche;

## Pivots, Stomp

29 - 30: placer le talon droit devant; pivoter ¼ de tour vers la gauche;  
31 - 32: répéter les pas 29 - 30;  
33 - 34: répéter les pas 29 - 30;  
35 - 36: stomp le pied droit près du pied gauche; frapper le sol "stomp" avec le pied droit.

*REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE*