

HOME TO LOUISIANA

Type : 4 mur , 32 temps
Choré : Gilles Labrecque (Canada)
Musique : Home To Louisiana (Ann Tayler)
Niveau : Debutants



Moniteur SCWDA

1-8 Shuffle forward, Shuffle ½ Turn, Coaster Step, Step, Scuf

- 1&2 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)
3&4 Shuffle G avec ½ tour à droite (PG en avant avec ¼ de tour à droite, PD à côté du PG, PG en arrière avec ¼ de tour à droite)
5&6 Coaster Step D (PD [sur la plante] en arrière, PG [sur la plante] à côté du PD, PD en avant)
7-8 PG en avant, Scuff D en avant

9-16 Step-Lock (3 x), Step, Side Rock Step with ¼ Turn Right, Shuffle Forward

- 1& PD en avant, PG [Lock] derrière le PD
2& PD en avant, PG [Lock] derrière le PD
3& PD en avant, PG [Lock] derrière le PD
4 PD en avant
5-6 Rock Step G à gauche (PG [Rock] à gauche, Revenir sur le PD avec ¼ de tour à droite)
7&8 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)

17-24 Heel Switches, Step ½ Turn, Kick Ball Change, Pivot ¼ Turn

- 1& Talon D en avant, PD à côté du PG
2& Talon G en avant, PG à côté du PD
3-4 Step ½ Turn D (PD en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur le PG)
5&6 Kick Ball Change D (Kick D en avant, PD [sur la plante] à côté du PG, PG à côté du PD)
7-8 Step ¼ Turn D (PD en avant, ¼ de tour à gauche et poids du corps sur le PG)

25-32 Cross Point (2 x), Side Shuffle, Cross Point (2 X), Shuffle ¼ Turn

- 1-2 Toucher [Tap] la Pointe D croisée devant le PG (2 x)
3&4 Pas Chassé à droite (PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite)
5 6 Toucher [Tap] la Pointe G croisée devant le PD (2 x)
7&8 Pas Chassé à gauche avec ¼ de tour à gauche
(PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche avec ¼ de tour à gauche)

REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE