

Weekend Girl

Type : 4 murs, 32 temps
Choré : Kate Sala
Musique : Girls gone wild (Lee Kernaghan)
Niveau : débutant



Moniteur SCWDA

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH IN, OUT, IN, OUT, IN

1 – 2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
3 – 4 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
5 – 6 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD
7 – 8 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD

GRAPEVINE LEFT, SCUFF, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, KICK

1 – 2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
3 – 4 Poser le PG à G, froter le sol avec le talon du PD
5 – 6 Poser le PD devant, toucher la pointe du PG derrière le PD
7 – 8 Poser le PG derrière, kick du PD devant

COASTER STEP, STEP FORWARD, HOLD, PIVOT ½ TURN RIGTH, HOLD

1 – 2 Poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD
3 – 4 Poser le PD devant, pause
5 – 6 Poser le PG devant, pause
7 – 8 ¼ T à D (PDC sur PD), pause (03:00)

STEP FORWARD, TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, SLAP RIGHT HEEL, STEP, SLAP LEFT HEEL, STEP, STOMP

1 – 2 Poser le PG devant, toucher la pointe du PD devant
3 – 4 Toucher la pointe PD à D, croiser le PD derrière la jambe G en touchant le PD avec la main G
5 – 6 Poser le PD à D, croiser le PG derrière la jambe D en touchant le PG avec la main D
7 – 8 Poser le PG à G, frapper le sol avec le PD (finir PDC sur PG)

REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE