

ANYTHING GOES

aka GP SHUFFLE



Moniteur de la SCWDA

Musique	“Why Don’t We Just Dance” by Josh Turner – 122 BPM) “That’s How Country Boys Roll” by Billy Currington – 120 BPM
Chorégraphe	Gérard Perraud – France & Lynne Flanders – USA – octobre 2009
Type	Ligne, 2 murs, 32 temps ECS
Niveau	Débutant

R Fwd Shuffle, L Rock Fwd, Recover, L Back Shuffle, R Rock Back, Recover

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant
- 3 – 4 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en arrière
- 7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

R Side Shuffle, L Rock Back, Recover, L Side Shuffle, R Rock Back, Recover

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

1/8 Turn Left Twice, R Jazz-Box Cross

- 1 – 2 Pas D en avant, 1/8 de tour à gauche (10h30) et poids du corps sur G
 - 3 – 4 Pas D en avant, 1/8 de tour à gauche (9h) et poids du corps sur G
- Style : Balancer les hanches pendant les 1/8ème de tour*
- 5 – 8 Pas D croisé devant G, pas G en arrière, pas D à droite, pas G croisé devant D

R Side Shuffle, L Rock Back, Recover, L Vine ¼ Turn Left, R Scuff

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
 - 3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
- Option : 1 -4 Vine, Touch : Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, toucher (tap) G à côté de D*
- 5 – 7 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, ¼ de tour à gauche (6h) et pas G en avant
 - 8 Scuff D devant

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!